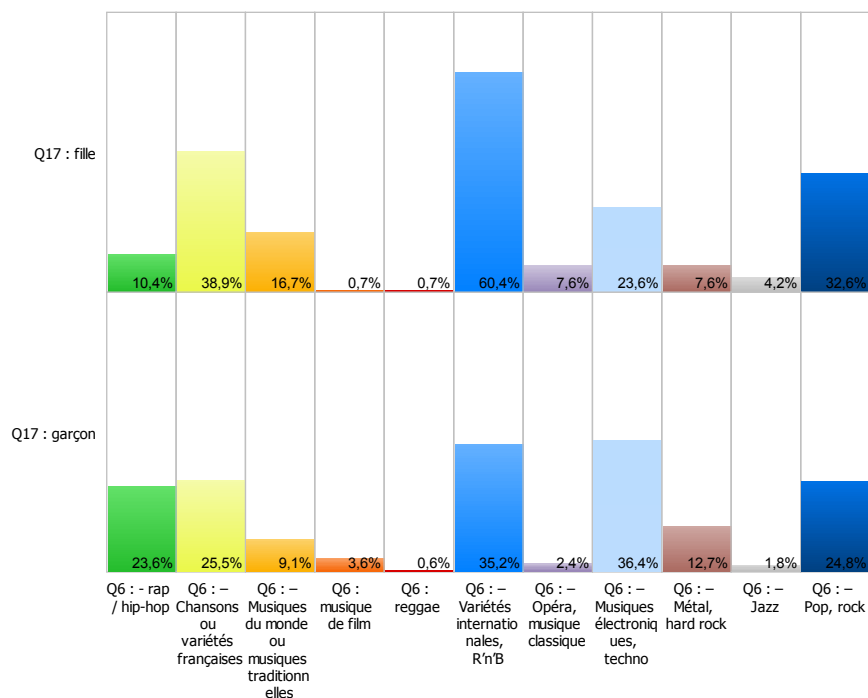


A chacun sa musique !

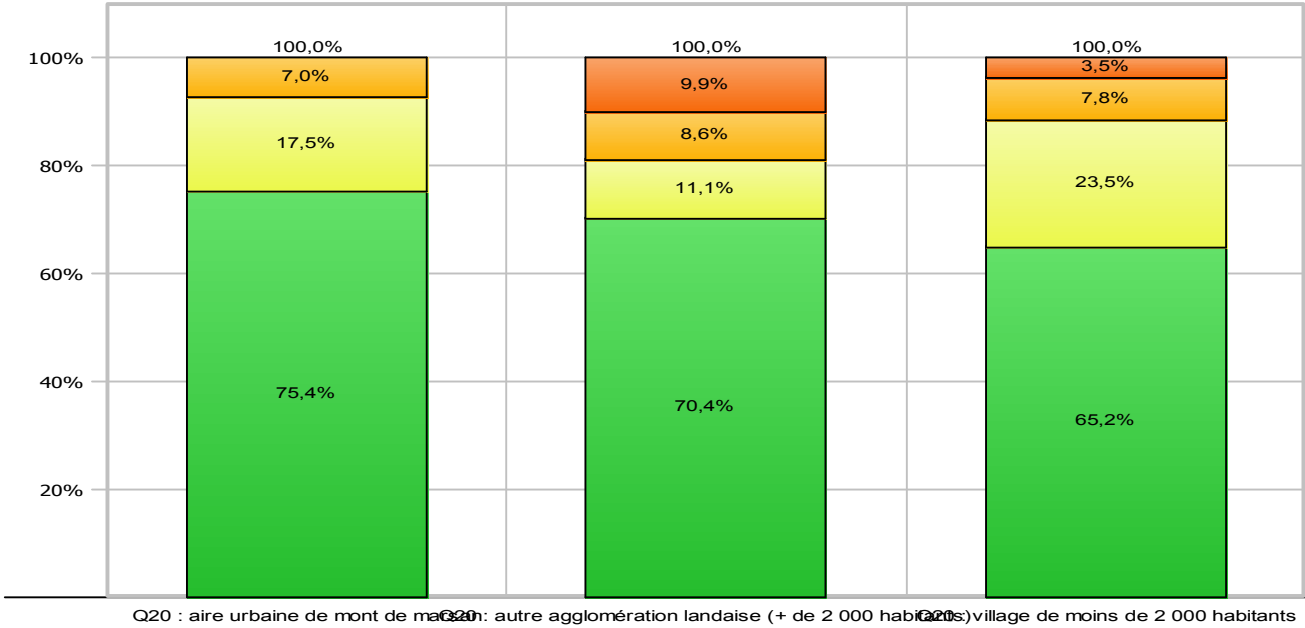
Les élèves de seconde du lycée Charles Despiau se sont demandés comment la musique était présente dans leur vie. En cours de M. Bertheol en SES, nous avons exploré cette piste.

Tout d'abord, nous constatons que les filles ont un plus grand choix que les garçons sur les styles de musique. Quant à eux, les garçons restent centrés sur les mêmes musiques. Nous pouvons constater qu'il y a une forte différence dans les catégories de musiques, les garçons écoutent plus de musiques de films que les filles (3,6% - 0,7%) contrairement aux filles qui écoutent plus de variétés internationales (60,4% - 35,2%) et française (38,9% - 25,5% que les garçons. Le reggae, n'est guère apprécié par les lycéens tous sexes confondus, contrairement au pop, rock qui lui est écouté aux presque mêmes pourcentages (environ 33% pour les filles et 25%).



Ensuite, nous pouvons voir que les élèves qui habitent en ville écoutent plus de musiques que ce en campagnes. Cet écart nous permet de prouver que l'agglomération et les villages écoutent contrairement à l'aire urbaine la musique assez rarement. Les élèves, sûrement occupés, ont quand même un assez fort taux d'écoute sans le faire tous les jours.

■ Q5 : oui, tous les jours
 ■ Q5 : oui, presque tous les jours
 ■ Q5 : plusieurs fois par semaine
■ Q5 : rarement, moins d'une fois par semaine



En conclusion, nous pouvons voir que les élèves sont essentiellement plongés dans le monde musicale.

FORTAGE Marie
 IVANOWICH Cassandra